

Informations pratiques

23^e édition des Portes Ouvertes des Ateliers de Ménilmontant

Les vendredi 26, samedi 27, dimanche 28 et lundi 29 septembre 2014 de 14h à 20h, nocturne vendredi jusqu'à 22h
www.ateliersdemenilmontant.org

OÙ TROUVER CE PARCOURS ?

- ✓ Dans les 3 points accueil où tu pourras également consulter les books des artistes :
- LE26 > 26 rue de la Mare
- MJC HAUT DE BELLEVILLE > 43 rue de Borrégo
- CHAMPSECRET > 49 rue de la Cour des Noues
- ✓ En téléchargement sur internet : www.ateliersdemenilmontant.org et www.parismomes.fr

COMMENT PARTICIPER À L'ATELIER DE GRAVURE de Mercedes Uribe (sam et dim à 14h à partir de 6 ans) ?

- ✓ En réservant par email, un email de confirmation te sera envoyé : contact@lamerceurie-agence.com
- ✓ En réservant par téléphone auprès de Mercedes : 01 40 30 13 87
- ✓ En t'inscrivant sur place à partir de 13h30, (atelier n°38) au 19 rue des Lyanes, dans la limite des places disponibles

OÙ TROUVER D'AUTRES ANIMATIONS POUR LES ENFANTS ?

- ✓ Sophie Masson, (atelier n°37) au 139 rue de Bagnolet, t'accueille sam et dim de 14 h à 17 h pour réaliser des dessins au pastel ou des drapeaux de pirate !
- ✓ Sandrine Paillard (atelier n°40) au 26 rue du Capitaine Ferber te propose un concert performance en soundpainting samedi à 18h30

- ✓ Participe à la grande randonnée rollers du dimanche 28 septembre organisée par l'association Rollers & Coquillages. Elle passera par le boulevard de Ménilmontant où des bâches de papier seront tendues pour accueillir dessins, messages ou graffitis. Tout public, pour patineurs sachant freiner ! Rendez-vous le dimanche 28 septembre place de la Bastille à 14h, renseignements sur www.rollers-coquillages.org

RÈGLEMENT DU CONCOURS

1. Le concours est ouvert à tous les enfants pendant les Portes Ouvertes des Ateliers de Ménilmontant du 26 au 29 septembre 2014 dans la limite d'une seule participation par enfant et par parcours. 2. Modalités de participation : deux parcours sont proposés aux enfants (Nord et Sud). Le concurrent récupère le parcours dans l'un des 3 points accueil ou en téléchargement sur internet : www.ateliersdemenilmontant.org et www.parismomes.fr. A l'issue du parcours, il remet son questionnaire dûment rempli dans une urne destinée à cet effet située dans l'un des points accueil ou envoie directement son reportage par la poste dans une enveloppe affranchie au tarif en vigueur à l'adresse suivante : Ateliers de Ménilmontant, 26 rue de la Mare 75020 PARIS. 3. La date limite d'envoi des reportages est fixée au mardi 30 septembre 2014. 4. Ce concours est gratuit et sans obligation d'achat. 5. Les 3 meilleurs reportages seront sélectionnés par un jury composé de plusieurs artistes des Ateliers de Ménilmontant. 6. Ils seront publiés sur les sites www.ateliersdemenilmontant.org et www.parismomes.fr à partir du 15 octobre 2014 et les gagnants récompensés par des dotations : oeuvres d'art (petits formats ou Arts à poster) ou des bons pour participer à un atelier créatif. 7. Les gagnants seront informés par courrier et les dotations seront à retirer directement auprès de la Galerie LE26, 26 rue de la Mare 75020 PARIS. 8. La participation au concours entraîne l'acceptation du présent règlement.

Concours du jeune reporter d'art

Des oeuvres d'art (petits formats, Arts à poster) et des bons pour participer à un atelier créatif à remporter ! Les 3 meilleurs reportages seront publiés sur les sites internet des Ateliers de Ménilmontant et du magazine

Paris MÔMES

COMMENT PARTICIPER ?

- ✓ Remets ton reportage (le questionnaire joint accompagné de tes dessins) dans une enveloppe mise à ta disposition et glisse le tout dans l'urne prévue à cet effet dans chaque point accueil. Tu peux également envoyer ton reportage par la poste à l'adresse suivante :

Ateliers de Ménilmontant
26 rue de la Mare, 75020 Paris

- ✓ N'oublie pas d'indiquer tes coordonnées :

NOM

PRÉNOM AGE

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

EMAIL

Parcours spécial enfants

Ateliers de Ménilmontant

Portes Ouvertes

26 27
28 29
septembre
14h-20h
NOCTURNE
vendredi 26
jusqu'à 22h

POINTS ACCUEIL
LE 26
26, rue de la Mare
MJC Haut de Belleville
43, rue de Borrégo
CHAMPSECRET
49, rue de la Cour des Noues

www.ateliersdemenilmontant.org



À TRAVERS CE PARCOURS, LES ARTISTES DE MÉNILMONTANT TE FONT DÉCOUVRIR LE FOISONNEMENT ARTISTIQUE DE CE QUARTIER EMBLEMATIQUE DE LA CAPITALE. PARTICIPE AU CONCOURS DU JEUNE REPORTER D'ART ! LES MEILLEURS REPORTAGES SERONT PUBLIÉS SUR LA TOILE.

EN PARTENARIAT AVEC Paris MÔMES



Concours du jeune reporter d'art
Des oeuvres d'art (petits formats, Arts à poster) et des bons pour participer à un atelier créatif à remporter !

Ouvre grand tes yeux ! Observe, ressens, touche les matières...

laisse voguer ton imagination !

1 DEBUT DU PARCOURS NORD

CHAMPSECRET/MARION BROSSE

peinture, collages

49 rue de la Cour des Noues, Paris 20°

Bonjour ! Tu viens de récupérer ce petit questionnaire. À la fin du parcours, tu auras la possibilité de le déposer dans une urne ou de l'envoyer par la poste pour participer au concours du jeune reporter d'art (cf. Modalités de participation au dos du document).

2 ATELIER DE MERCEDES URIBE

peinture, estampe

19 rue des Lyanes, Paris 20°



Mercedes Uribe, Déclaration - Eau forte - Aquarelle

Participe à un atelier de gravure (samedi et dimanche à 14h à partir de 6 ans sur réservation : contact@lamerceurie-agence.com) ou par ordre d'arrivée, dans la limite des places disponibles. Tu repartiras avec ton tirage !



Dans la technique de la gravure, on doit tracer le motif dans un sens particulier. Par exemple, pour graver ton prénom, tu l'écriras :
O à l'endroit ?
O à l'envers ?

Cite deux techniques d'estampe, Mercedes peut t'aider !

- ①
- ②

3 ATELIER D'AZOLINE

techniques mixtes - art singulier
106 rue Pelleport, Paris 20°

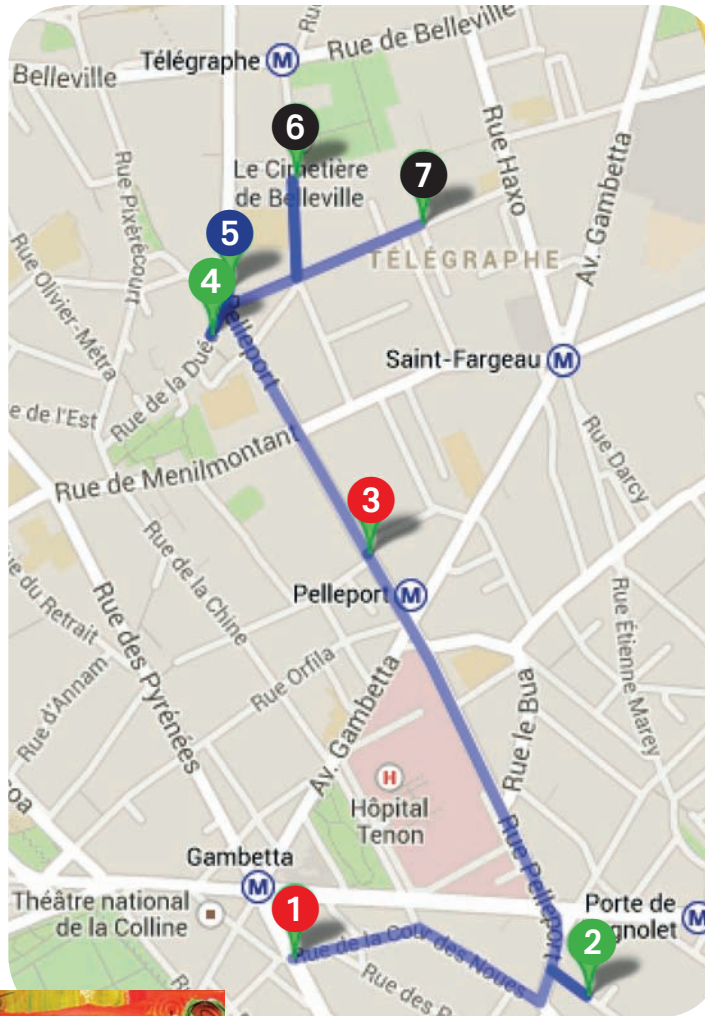
Azoline créé des "Villes d'ailleurs". ces toiles sont faites de peinture de collages et de dessin.



Observe bien son travail et essaie de reconnaître un ou deux monuments emblématiques dans son œuvre :

- ①
- ②

Azoline, Soir de braise - Peinture, collage et dessin



4 ATELIER DE SERVANE CAYEUX

peinture, sculpture

39 rue de la Duée, Paris 20°

Servane Cayeux réalise des tableaux abstraits ainsi que des sculptures à partir de matériaux de récupération ou de vieux outils.



Trouve dans son atelier les deux œuvres suivantes et dessine-les : *Le Pelican Laboureur* et *La Vache*



Servane Cayeux, La Vache - Sculpture

5 IMMEUBLE DE FREDERIC BOREL

131 rue Pelleport, Paris 20°



Observe la richesse architecturale du quartier de Ménilmontant où se côtoient maisonnettes, constructions modernes hétéroclites et immeubles Haussmanniens. Dans ce joyeux bazar architectural surgit cet incroyable immeuble réalisé par l'architecte Frédéric Borel.



Réalise un dessin de l'immeuble

7 FIN DU PARCOURS MJC HAUTS DE BELLEVILLE

43 rue du Borrego Paris 20°

T'es-tu bien amusé ?
Si tu souhaites participer au Concours du jeune reporter d'art, remets ton reportage et les croquis qui l'accompagnent dans une enveloppe mise à ta disposition et glisse le tout dans l'urne !

6 TOURS MYSTERIEUSES...

38 rue du Télégraphe, Paris 20°



Mais que représentent ces deux mystérieuses tours dressées sur le point naturel le plus haut de Paris, à environ 128 m ?
O deux châteaux d'eau
O deux points de vue



Ouvre grands tes yeux ! Observe, ressens, touche les matières...

DÉBUT DU PARCOURS SUD laisse voguer ton imagination !

1 GALERIE "LE 26"

26 rue de la Mare, Paris 20^e

Bonjour ! Nous allons t'accompagner dans ce parcours spécialement conçu pour les enfants. À la fin de la promenade, tu auras la possibilité de déposer ton questionnaire dans une urne ou de l'envoyer par la poste pour participer au concours du jeune reporter d'art (cf. Modalités de participation au dos du document).

2 ATELIER DE SANDRINE BOUTTE

sculpture
21 rue de la Mare, Paris 20^e

Les sculptures de Sandrine Boutté évoquent la ligne irréaliste du corps, et l'ambiguïté de l'être.



A ton avis, quel est le thème des sept sculptures en bois et terre figurant sur la photo et que tu peux retrouver dans l'atelier de Sandrine ?

- les sept nains du conte de Blanche-Neige ?
- les Sept Péchés capitaux ?



Sandrine Boutté - Sculptures

3 LE THEATRE POLUL'AIR DU REINITAS

milleYo, photo et écriture
36 rue Henri Chevreau, Paris 20^e

milleYo, Oh c'est quoi - photographie



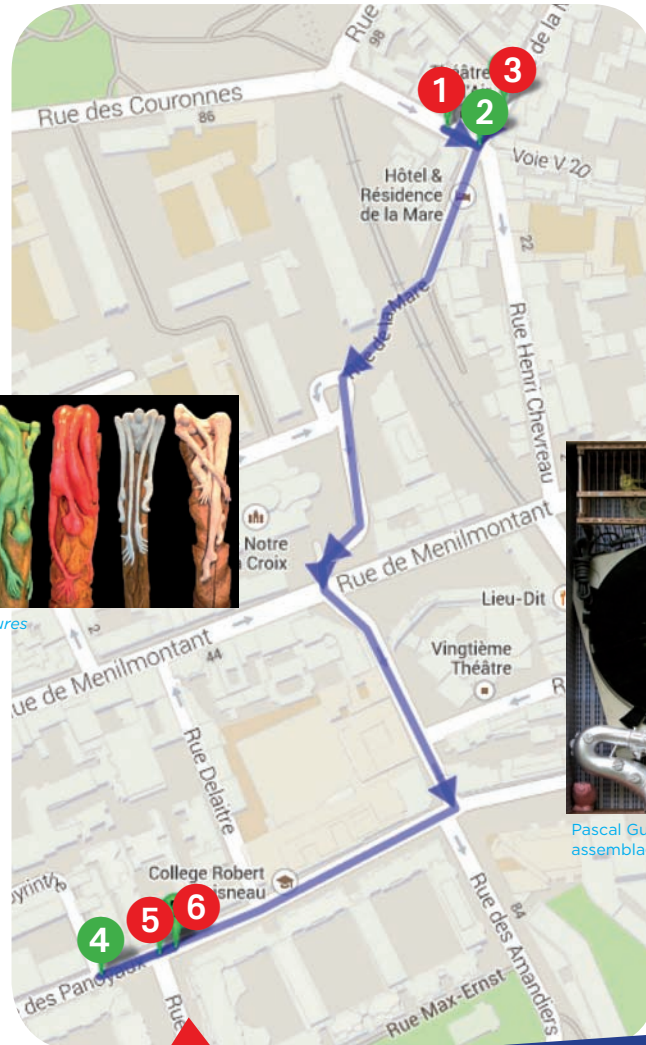
"Photographe et m'auteure", milleYo révèle les petits détails du monde au prime abord sans importance grâce à une mise en scène savoureusement orchestrée où les images dialoguent avec les mots.



L'œuvre ci-contre s'intitule "OH C'EST QUOI ?". Et selon toi, c'est quoi ?

- un chapiteau de cirque ?
- un bateau ?

Donne un nom à cette œuvre :



4 ATELIER DE FREDERIC BOUHON

peinture, sculpture
19 cité du Labyrinthe, Paris 20^e

Frédéric Bouhon sculpte essentiellement le bois, cette matière témoin de notre passage à l'ombre de son feuillage, à l'abri de ses charpentes, à la surface de ses parquets. Le bois lui permet une expression liée à notre mémoire car il supporte facilement l'échafaudage de nos imaginaires.

Frédéric Bouhon, sculptures



Quel événement mystérieux se produit quand on pénètre dans l'atelier de Frédéric Bouhon ?

5 PASCAL GUICHARD aux NOYAUX

assemblage en boîtes
43 rue des Panoyaux, Paris 20^e

Les objets avec lesquels nous vivons ne sont pas éternels. Brisés, usés, démodés, nous les oublions, les jetons, alors, leur deuxième vie peut commencer... car Pascal Guichard les recueille, les collectionne, les garde et les regarde pour en faire des œuvres d'art !



Cherche les objets qui se répètent plusieurs fois parmi ces assemblages et dessine ta propre boîte imaginaire !



Pascal Guichard, Albert Ayler assemblages en boîte

6 FIN DU PARCOURS ESAT DE MENILMONTANT

40 rue des Panoyaux, Paris 20^e

L'ESAT Ménilmontant qui accueille 153 travailleurs en situation de handicap mental et psychique a construit son identité sur le travail artistique et artisanal. Il possède un important pôle artistique réputé dans le monde de l'Art Brut. Visite les ateliers et n'hésite pas à poser des questions !



Comment appelle-t-on un "artiste" à l'ESAT ?

un travailleur ? ou un amateur ?

Quelles sont les disciplines des trois ateliers artistiques de l'ESAT ?

A

B

C

T'es-tu bien amusé ?
Si tu souhaites participer au Concours du jeune reporter d'art, remets ton reportage et les croquis qui l'accompagnent dans une enveloppe mise à ta disposition à l'Esat de Ménilmontant et glisse le tout dans l'urne !