

Informations

pratiques

Informations et réservations conseillées sur:

billetterie.musee-orsay.tr

l'opéra. Tous les ingrédients sont réunis: sans oublier les décors, les lumières et la mise en scène qui nous plonge dans une l'occasion pour les enfants de découvrir célèbre compositrice Isabelle Aboulker, interprétée par un trio de musiciennes aussi puissant qu'un grand orchestre, chantent les indémodables Fables de La Fontaine, la musique délicate de la atmosphère magique. À ne manquer deux magnifiques voix lyriques qui Ce spectacle est sans aucun doute pour la première fois l'univers de

sous aucun prétexte!

Fables, miniatunes lyriques

mois, d'octobre à mai, vous powrez musicaux pown les enfants. Chaque découvrir un éclairage original et en musique des œuvnes et des une programmation de spectacles commenté, ciné-concent et même propose à nouveau cette saison péra Lyrique, jazz et rock, expositions du musée d'Orsay. concert dessiné, concert duo dansé, Le musée d'Orsay

Réalisation <u>Paris were</u> Editorial : Direction de la programmation culture et des auditoriums, Musée d'Orsay. Création graphique : Elodie Cou pour *Paris Mômes*. Crédits photos : Couverture : *Fables* ® Karo Cott

M° Solférino (Ligne 12) • Entrée A • Niveau -2

Paris 7e

Esplanade Valéry Giscard d'Estaing,

Auditorium du musée d'Orsay

les enfants de moins de 12 ans. **Gratuit sur réservation pour**







En route pour la Norvège

Edvard Grieg par Shani Diluka et Frédéric Lodéon

7+

Samedi 22 octobre 15 h – Auditorium

Nous vous invitons en famille à un concert exceptionnel autour de la musiaue du compositeur norvégien Edvard Grieg avec deux invités prestigieux: la pianiste de renommée internationale Shani Diluka et Frédéric Lodéon, célèbre violoncelliste et formidable passeur, bien connu des auditeurs et téléspectateurs français.

Shani Diluka : piano • Frédéric Lodéon : texte et présentation • Un projet initié par le musée d'Orsay

En lien avec l'exposition Edvard Munch «Un poème de vie, d'amour et de mort »



FablesMiniatures lyriques d'après Les Fables

de La Fontaine

8+

Samedi 26 novembre Dimanche 27 novembre 15h – Auditorium

La cigale, la fourmi, le corbeau, le renard, le rat des villes, le rat des champs, le lion ou la grenouille, tous les animaux des célèbres Fables de La Fontaine seront là, dans cet étonnant cabinet de curiosités. Les voix lyriques, les instruments, le décor et la musique d'Isabelle Aboulker font de ce spectacle un superbe opéra de chambre pour toute la famille.

Isabelle Aboulker: musique
• Léna Rondé: mise en scène

- Agathe Patonnier:
- lumières Marie Blanc : mezzo-soprano • Philippe Scagni : baryton • Ernestine Bluteau: piano • Marina Nguyen The: violoncelle
- Maïté Atasay: clarinette
- Une production de la compagnie In-Sense

En lien avec l'exposition Rosa Bonheur (1822-1899)



DraculaOrchestre National de Jazz

6+

Samedi 17 décembre 15 h – Auditorium

À la frontière entre le bien et le mal, l'ombre et la lumière, Dracula hante nos imaginaires, nous effraie et nous fascine, Edvard Munch lui aussi s'est inspiré des vampires et il aurait certainement beaucoup aimé ce premier spectacle jeune public de l'histoire de l'ONJ, réunissant sur scène deux comédiennes et neuf musiciens.

Frédéric Morin: Direction artistique, composition

Grégoire Letouvet:
conception, composition

Julie Bertin: conception, mise en scène « Yan Tassin: collaboration artistique

Estelle Meyer, Milena
Csergo, Julie Bertin et
Romain Maron: textes «
Louise Douet-Sinenberg: scénographie, costumes «
Erwan Boulay: Son « Leslie Desvignes: Lumières

En lien avec l'exposition Edvard Munch «Un poème de vie, d'amour et de mort»



Panique dans la forêt

Weepers Circus

5+

Samedi 14 janvier 15h – Auditorium

Préparez-vous à chanter et à frapper dans vos mains pour aider le Weepers Circus à retrouver son chemin. Les quatre artistes du groupe sont perdus dans une forêt très étrange, habitée par de drôles d'animaux: un corbeau-corbac. un cyclope et même... une licorne. La promesse d'une belle aventure, en musique!

Franck George : chant,
basse, violoncelle, ukulélé,
guitare • Denis Léonhardt :
chant, clarinette, saxophone,
guitare • Christian Houllé :
chant, claviers • Alexandre
Goulec Bertrand : chant,
batterie • Tcheky Karyo :
narration, voix off • Vanessa
Guillaume : mise en scène
• Manon Meyer : création
lumière • Maxime Epp : son •
Albane Aubin : scénographie

En lien avec l'exposition Rosa Bonheur (1822-1899)



Indigo Jane

Conte jazz et dessiné

7+

Samedi 11 février 15 h – Auditorium

Indigo Jane, c'est la rencontre amoureuse entre un piano et le dessin, entre la couleur et les sons. Ce spectacle, inspiré par des femmes artistes telles que Camille Claudel ou Mel Bonis, nous conte l'histoire d'une enfant pas comme les autres qui a cette capacité incroyable de voir la musique en couleur. Un bijou de poésie!

Lamine Diagne : texte, récit, illustrations, flûte • Perrine Mansuy : piano et compositions • Stéphane Lefranc : mise en scène • Eric Massua : création sonore • Thibault Gaigneux: création lumière • Une production de la compagnie L'Enelle.

En lien avec les collections permanentes du musée.



The bear

3+

Samedi 18 mars 15h – Auditorium

C'est l'histoire

d'une rencontre extraordinaire, entre une petite fille et un ours polaire qui ressemble étrangement à l'ours de François Pompon exposé au musée d'Orsay. Le film d'animation est un savant mélange d'humour et de poésie. Il se mêle aux voix, aux guitares, aux pianos et aux chansons d'OCO, qui nous offre un cinéconcert envoûtant.

Cyril Catarsi ou Jérôme Raphose : Guitare, chant, bruitages • Violet Arnold ou Juliette Mollero : Chant, clavier, bruitages • Production : Traffix Music • Coproduction : La Nouvelle Vague (Saint-Malo) -Soutien : CNM

En lien avec les collections permanentes du musée.



La musique des toiles

Concert dessiné de Karol Beffa et Emmanuel Guibert

7+

Samedi 15 avril 15h – Auditorium

Écoutez la musique d'une toile de Degas ou de Manet, sous les doigts du célèbre pianiste et compositeur Karol Beffa. Regardez **Emmanuel Guibert** (cocréateur d'Ariol, entre autres...) lui répondre en dessin. Laisser les dialoquer entre eux, en musique, en dessin, mais aussi avec vous. Voilà un concert dessiné et participatif à ne manquer sous aucun prétexte!

Karol Beffa, piano et improvisation • Emmanuel Guibert, dessin en direct • Commande du musée

d'Orsav

En lien avec l'exposition Manet/Degas



Victorine!

Duo dansé

6+

Samedi 13 mai 15h – Auditorium

Victorine se balade depuis toujours dans le musée! Elle danse et elle saute de toile en toile. Vous l'avez peut-être déjà croisée chez Manet, c'est même elle que I'on voit toute nue dans Le Déjeuner sur l'herbe. Victorine est une femme libre et puissante et dans ce ballet, c'est elle la maîtresse du jeu! Un spectacle adapté du livre de Claire Cantais Votez Victorine coédité par les éditions du Musée d'Orsay et l'atelier du Poisson Soluble.

Sébastien Laurent :
Chorégraphie, mise
en scène • Annabelle
Rosenow, Sébastien
Laurent: interprétation •
Claire Cantais : illustrations,
textes • Sébastien Laurent:
scénographie • Damiano
Foà : création lumières,
animation video, régie •
Océane Duboin-Huberson:
costumes • Une production
de la compagnie moi peau

En lien avec l'exposition Manet/Degas