

L'ATELIER DE L'ARTISTE

Modigliani a beaucoup déménagé lorsqu'il habitait à Paris. Du maquis de Montmartre à la Ruche derrière Montparnasse, en passant par le Bateau-Lavoir, de partout s'échappe de ces ateliers mal isolés une odeur de térébenthine, un dissolvant pour les peintures à l'huile. Il y fait glacial en hiver et très chaud en été. Modigliani y trimballe un vieux canapé-lit, deux chaises, un tabouret, un piano sans cordes sur lequel il jette un châle, une lampe à pétrole, une petite baignoire en zinc et des reproductions d'œuvres classiques italiennes: Botticelli, Titien, Véronèse...



Modigliani dans son atelier de la rue Ravignan (Paris), vers 1915.



**à toi
de jouer !**

Colorie l'atelier de l'artiste. Pour le rendre plus confortable, tu pourrais ajouter un tabouret, un châle, mais aussi un tapis, des fleurs dans les pots à la fenêtre... N'oublie pas de terminer le tableau accroché au mur !